

Avrupa Dilleri Ortak Çerçeve Programı - The Common European Framework

Avrupa Dilleri Ortak Çerçeve Sınıflandırılması diller için belirlenmiş değerlendirme ve referans sistemidir.

Üç seviyeden oluşur:

Temel kullanıcı (A1 ve A2)

Bağımsız kullanıcı (B1 ve B2)

Usta kullanıcı (C1 ve C2)

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Dinleme Anlama	Yavaş ve anlaşılır konuşulduğunda tanıdık sözcükleri ve benimle, ailemle, yakın çevremle ilgili başlıca ifadeleri anlayabiliyorum.	En sık kullanılan sözcük ve günlük hayatta geçen ifadeleri anlayabiliyorum (örneğin kendime ve aileme ilişkin olanları, alış verişle, işimle, yakın çevremle ilgili olanları). Kısa ve anlaşılır iletilerin ana fikrini yakalayabiliyorum.	Anlaşılır, standart dil kullanıldığında bildik konularda iş, okul, boş vakit değerlendirme gibi ifadeleri ana fikrini anlayabiliyorum. Nispeten yavaş konuşulduğunda güncel konuları ve şahsi veya profesyonel sorunları ele alan Radyo ve TV yayınlarının başlıca konusunu yakalayabiliyorum.	Nispeten uzun sözel anlatımları ve dersleri anlıyorum, konu tanıdık ise daha komplike bir sunumu takip edebilirim. TV Haber sunumlarını ve güncel röportajları daha iyi anlıyorum. Standart dilde konuşulduğunda çoğu sinema filmini de anlayabiliyorum.	Çok net kurulmuş olmayan ama mantiken bağlı olan nispeten uzun konstrüksiyonları anlayabiliyorum. TV programlarını ve filmleri çok zorlanmadan anlayabiliyorum.	Canlı iletişimde olsun, radyo veya TV-de olsun her tür konuşmayı hızından etkilenmeden, zorlanmaksızın anlıyorum. Anadili İngilizce olan kişilerin konuşmalarını aksanı kavramak için ayırdığım az zamandan sonra problemsiz anlıyorum.
Okuma Anlama	Tanıdık isimleri, sözcükleri ve cümleleri, örneğin tabela, reklam vb. yazıları anlayabiliyorum.	Basit, kısa metinleri okuyabiliyorum. Reklam broşürlerinde, katalog, mönülerde, çizelgelerde aradığım somut bilgiyi bulabiliyorum. Kısa, özel mektupları anlayabiliyorum.	Sık kullanılan, günlük hayatta geçen strüktürdeki metinleri anlayabiliyorum. Özel yazışmalarda olay, duygu ve istek anlatımlarını anlayabiliyorum.	Yazarlarının belli görüşlerini belirttikleri çağdaş konulu makale, raporları anlayabiliyorum. Çağdaş düzyazı edebiyatını anlayabiliyorum.	Uzun, spesifik, komplike edebiyat metinlerini stilistik ayrıntılarını yakalayarak anlayabiliyorum. Dar alanlara yönelik, uzun teknik tarifleri, mesleğimle ilgili olmasalar da anlayabiliyorum.	Soyut, strüktür ve içerik olarak zor olan her tür metni rahatlıkla okuyorum. Örneğin ders kitapları, bilimsel makaleler, edebi eserler.
Konuşma Diyaloglar	Muhatabım gerektiğinde tekrarlamaya, yavaş konuşmaya veya tam ifadeyi bulmama yardımcı olmaya yatkınsa basit tümcelerle iletişim sağlayabilirim. Bildik konularda basit sorular sorabilir,	Tanıdık konu ve faaliyetler hakkındaki günlük rutin konuşmaları gerçekleştirebilirim. Kısa konuşmalar yapabilirim ancak yeterince anlayamadığımdan yürütemeyebilirim.	İlgili dilin konuşulduğu ülkelere yolculuk esnasında çıkabilecek olası işlemlerle baş edebilirim. Ön hazırlıksız, bildiğim bir konuda – şahsım veya günlük hayatla ilgili konuşabilirim (örn.	Oldukça rahat ve doğal iletişim kurabiliyorum, bu da anadili sözü edilen dil olan kişilerle temasımı olanaklı kılıyor. Tanıdık konularda müzakerelere katılabilir, düşüncelerimi dile getirir, görüşlerimi	Düşüncelerimi akıcı ve pürüzsüzce dile getirebilirim. Sosyal ve mesleki temasların için dili esnek bir biçimde, başarıyla kullanıyorum. Düşüncelerimi ve görüşümü tam olarak	Her tür konuşma, sohbet ve müzakereye rahatlıkla katılabilirim. Deyimleri ve güncel deyişleri yerli yerinde kullanabiliyorum. Ayan ve pürüzsüz konuşuyor, düşündüklerimi ayrıntılarına kadar

	benzerlerini yanıtlayabilirim.		Aile, hobiler, iş, seyahat, güncel olaylar).	savunabilirim.	ifade der, muhataplarımla ustalıkla iletişim kurarım.	aktarabiliyorum. Buna rağmen zorlanırsam, belli etmeksizin söyleyeceğimi başka bir şekilde ifade edebilirim.
Monologlar	Yaşadığım yeri ve tanıdıklarımı tarif etmek için basit tümceler kullanabiliyorum.	Belli sayıda ifade ve cümle ile ailemi, çevremdekileri, evimi ve yaşam koşullarımı, tahsilimi, şimdiki veya gelecekteki mesleğimi kısaca tarif edebilirim.	Yaşantı ve olayları, kişisel planlarımı, umutlarımı ve hedeflerimi basit, sıralı cümlelerle ifade edebilirim. Görüşümü kısaca açıklayabilir, argümanlarımı sayabilirim. Olay ve hadiseleri, kitap veya film konularını, izlenimlerimi aktarabilirim.	İlgi alanıma giren birçok konuda geniş ve ayrıntılı tarifler verebiliyorum. Belli güncel olay hakkında görüşümü belirtebilir, farklı olasılıkların olumlu ve olumsuz yönlerini vurgulayabiliyorum.	Karmaşık konular üzerine detaylı konuşmalar yapabiliyorum, aynı konuyla ilgili farklı temaları bağlayabiliyor ve konuşmamı uygun biçimde sonlandırabiliyorum.	Ortama uygun bir stilde ayan beyan, akıcı tarif verebiliyorum. Konuşmamı dinleyicinin önemli noktaları bellemesini sağlayacak biçimde, mantıksal bir dizgede sunabilirim.
Yazım	Kartpostal metni yazabiliyorum, örn. tatil yerinden veya geziden. Form, matbu vb. evraklara isim, ülke, adres vb. bilgileri yazabiliyorum.	Kısa not ve duyurular yazabiliyorum. Genel şahsi yazışmalarımı yazabiliyorum, örneğin yazılı olarak teşekkür etmek gibi.	Bildiğim bir konuda çok karmaşık olmayan, bağlantılı yazılı metin kurabiliyorum. Kişisel yazışmalarımda olay ve izlenimlerimi yazılı olarak paylaşabiliyorum.	İlgi alanıma giren konularda geniş, ayrıntılı metin yazabiliyorum. Belli bir konuda menfi veya müspet görüş belirten argümanlı deneme veya rapor yazabiliyorum. Kişisel yazışmalarımda yazılı olarak benim için önemli olan olay ve yaşantıları, duyguları yazılı olarak paylaşabiliyorum.	Görüşümü açık belirten iyi kurgulanmış yazılı metinler oluşturabiliyorum. Önemli olan öğeyi vurgulayarak çeşitli konularda mektup, deneme, rapor yazabiliyorum. Gönderdiğim kişinin statüsüne uygun stili tespit eder, kullanabilirim.	Gerekli stilde iyi kurgulanmış, açık anlaşılır metin yazabiliyorum. Dinleyicinin veya okuyanın önemli öğeleri bellebileceği mantık dizgesinde geniş mektuplar, raporlar, makaleler yazabiliyorum. Spesifik ve edebi metinlere ilişkin özetler, tanıtım yazıları yazabiliyorum.